

QUE VAE PELA BROADWAY...

AL CAPONE-ISMO

AL CAPONE-ISMO
(João Prestes)

Porque será que todos nós gostamos de fazer de um bandido em 78 nem foi um verdadeiro

leis do Código sentou-se arrastado pelo local do crime, vai afirmando cada vez mais o mais em

tor? Talvez porque a sua vida e aventuras o arrastou por um mundo sempre perigoso, onde, mesmo uma luta constante contra forças que lhe são muito superiores. Ou, então, é porque ele não se aparece como um grande homem, mas como um homem comum, cujos feitos merecem os nossos aplausos. Esse este revolução, em eterna guerra contra a sociedade. Não na que se apresenta no mundo, mas a que se apresenta no seu íntimo e entusiasmo que os faz esquecer facilmente os seus crimes e crueldades para se dedicar aos seus planos de libertação e aos seus atos raros que não se repetem.

Agora do século aos séculos de

avaliação que nos torna alvos de ataques dos inimigos incomedos. Ele sabe que a sua vida se acha na jogo a toda hora e que os seus dias estão contados por um fio. Ele sabe que a sua vida depende das coisas que ele produz, provins materiais para lavar sua sentença.

O poderoso magnata vive apavorado. Os seus noitos são inquietos, os seus medos o seguem como cães. Rodam-o sempre os seus guardas pessoais, armados até os dentes, dispostos a defendê-lo a qualquer custo. Ele sabe que a felicidade não pôde dormir nem sequer repousar em paz por alguns minutos que sejam. Os seus olhos

Em dois dias eu fui despedido. Os meus amigos ficaram a olhar-me com aquele olhar de quem cheguei a tocar nos limites da loucura. Todos os Vampas deste mundo, todos os exercicios da minha profissão, fui forçado a travar. Não podia mais ser um príncipe "gangsters" dos Estados Unidos e toda a minha admiração por outros se transformou em desprezo no meu próprio desprezo. Não sei, mas acho que fui forçado a reconhecer, confesso que com muito pesar, a justiça e verdade de uma coisa: não posso ser quem o maior bandido não passa de um grande covarde. A brava, um

seus apunhais, tombou trágicamente. O velho, porém, sobreviveu ao que enfrentar um dia de seus adversários, em igualdade de condições. A sua valentia só ilustra quão bem ele estava preparado para enfrentar a morte.

Ninguém está completamente a sua mercê.

O que muitas vezes consideramos um rasgo admirável de coragem pode ser apenas o resultado de um gesto de desespero movido pelo instinto de conservação. O pequeno animal das selvas, quando se vê cercado por um caçador invadindo o seu último refúgio, transforma-se em besta feroz e chega a atacar o seu agredidor.

milhões de homens e mulheres, como o maldito velho de Klyn, Lega Damand resolveu repulir o seu "rei" e a ficar como senhor absoluto e único de todo o território das beldas no norte.

Al Capone decidiu-se a ir a Nova York para pessoalmente tratar com o "gangster" rebelde e a ameaça de uma guerra civil. Formado, porém, ainda em caminho que os sicários de Illegius o esperavam na estação de Penna. O velho, porém, não se deu por covarde, sabendo que a sua volta a Chicago seria dar prova de fraqueza e, portanto, um golpe

As fontes noticiam que Al Capone foi condenado a dois anos de prisão pelo crime de defraudar o fisco. Entretanto, os jornais publicaram falsas bofetes do dinheiro da sua recruta anual, afirmando reduzir no mínimo a quantia do pagamento de proteção ao governo. No entanto, o público e notoriamente ele um dos maiores criminosos de hoje, um contrabandista conhecido por ser responsável por uma série enorme de homicídios, que tingem de ruibar o país, não se dá conta disso. Porque não é este notório re-

do e julgado pelos seus delictos do o trem das quatro.

do maior vulto? Porque não e Capone foi preso e condemnado a um anno de cadeia. Emquanto arrastam a cadeia electrica, como cumpria a sua sentença elle teve qualquer outro assassino vulgar?

Essas perguntas com certeza tempo de meditar e comprehenderam a muitas pessoas no que o melhor seria continuar o antigo systema de executar

Brasil. A resposta e simples. A egualdade e a uniformidade de penas dos Estados Unidos não per-

do o tempo das quatro.

Capone foi preso e condemnado a um anno de cadeia. Emquanto arrastam a cadeia electrica, como cumpria a sua sentença elle teve qualquer outro assassino vulgar?

Essas perguntas com certeza tempo de meditar e comprehenderam a muitas pessoas no que o melhor seria continuar o antigo systema de executar

Brasil. A resposta e simples. A egualdade e a uniformidade de penas dos Estados Unidos não per-

...mitte que se presta a um cidadão
...nem haver contra ele provas
...titutivas e infrutíferas. Méta sus-
...tente a prova moral não consti-
...tuir-se para um mandato de
...prisão.

...Na sua trefe mais difícil para
...a polícia americana do que a de
...desenterrar uma prova real e in-
...dubitável dos crimes desse
...o sistema que ele
...a sua trefe mais difícil para
...a polícia americana do que a de
...desenterrar uma prova real e in-
...dubitável dos crimes desse
...o sistema que ele

ursos de que dispõe são taes que uma acção violenta por parte das autoridades provocaria um perigoso motim, com todos os característicos de uma verdadeira revolução.

Al Capone é filho de imigrantes italianos vindos de Nápoles, que se estabeleceram com uma

modesta quitanda no "Loop" de Chicago. Foi ali que elle nasceu e passou os dias de sua infancia. Frequentou a escola publica, mas viu-se na dura necessidade de buscar trabalho para aliviar um

O medo que o domina e lhe rouba o sono reparador da noite, o remorso que lhe gera o sorriso nos lábios, claramente dizem que o rei dos "gangsters" e "racketeers" cézamente era no Brasil

maior que mal lhe rendiam o suficiente para a sua manutenção. A pobreza é de uma fealdade repugnante. Natural seria que esse moço ambicioso, cansado da miséria, procurasse qualquer meio popular: "Quem com ferro fere, com ferro será ferido!"

— ◆ —

NO PALACIO DO

CATTETE

Despacharam, hontem, com o chefe do governo provisório, os ministros das Relações Exteriores...

Foram recebidos em audiência os drs. Eugenio Lindenberg, director do Laboratorio Bacteriologico, e Amadeu Fialho, encar-

regado anatomico-pathologico do D. Nacional de Saude Publica, os quaes fizeram entrega ao sr. Getulio Vargas de um memorial relativo ao fornecimento de material tecnico a diversas reparti-

De facto os peidos de vinho se multiplicaram e o numero dos seus freguezes augmentou da noite para o dia a um ponto tal que o seu modesto alambique era pequeno de mais para satisfazer

Al Capone dedicou-se ao fabri-

Necessario lhe era, porém, ter o auxilio indispensavel para a en-

Vargas por ter se feito representar no grande premio de domingo ultimo.

A sua organização commercial é uma das mais poderosas do mundo. Milhões e milhões de dollars acham-se hoje depositados em varios Bancos do paiz, ao seu dispor. Uma frotilha de setenta

cinco aeroplanos rapidos, cruza as ares a seu serviço. Doze lanchas a gazolina, das mais velozes e tres dos antigos caça-submarinos da Marinha de Guerra, vendidos pelo governo em leilão, cor-

nas águas das mares americanas com a fama de Al Capone. Elle possui lindos palacetes, nas mais importantes cidades, tem o seu raphele particular na Florida e um Long Island e uma estação

propria de radiotelephonia e telegraphia sem fio. Centenas de automoveis e de auto-caminhões manejados por uma legião de empregados e guardados por um aguerrido exercito de "capa-

as" terminam o quadro que dará uma pallida idéa do que seja esse "bootleggers".

O homem que viola uma só das

neiros, sendo victoriados os nomes dos srs. Wenceslau, Olegário, Getúlio Vargas e outros proceres.

Continua a greve dos academicos de medicina

Os comícios de hontem no pavilhão da velha Faculdade e no edificio novo — Circular do director daquelle estabelecimento de ensino



Um grupo de academicos á porta do Instituto Ana Tomico, onde se realizou a reunião de hontem

Proseguiu, hontem, no seu caracter pacifico, a greve dos academicos de medicina, determinada pela reforma do ensino. Realizaram-se, á tarde, dois comícios: um no pavilhão da velha Faculdade e o outro, no edificio central da Escola, na Rua Varmella.

Não ultimo foram alvitradas varias alteracoes nos artigos da reforma. O Directorio, presente, esclareceu a sua politica e os alunos deliberaram manter a greve até satisfacção das medidas pleiteadas.

No comício do Pavilhão Anatômico, promovido na noite por alunos dos dois primeiros annos foi distribuido o boletim seguinte:

FAÇAMOS A GREVE GERAL

— A nossa greve geral, bem como a dos nossos collegas da Escola Polytechnica, é a natural reaccção contra a reforma da Faculdade de Medicina, que impõe exigencias de alguns pontos da ultima reforma do ensino.

Os estudantes, por meio da greve pacifica, pleiteiam, á primeira instancia, a abolição de todos esses pontos.

A dissolução do Directorio — O Directorio Académico foi fundado á custa da defesa dos interesses dos estudantes. Sua função, sua unica razão de ser, era a defesa desses interesses. Desde o momento que o antigo Directorio mostrou-se incapaz de realizar a função para que fora creado, deixou automaticamente de existir. Sua dissolução, portanto, não foi senão o resultado natural da sua própria inexistência.

Os estudantes, hontem, não fizeram senão remover esse obstáculo. E, de facto, a greve actual não é senão a greve da defesa dos interesses dos estudantes. Para formal-la, cada uma das séries enviou immediatamente representantes. Serão, portanto, os estudantes, e não os professores, a defenderem os seus interesses.

É necessário organizar-se imediatamente o novo Directorio — A greve actual necessita de um orgão central capaz de orientar o movimento nas suas diversas fases. Esse orgão só poderá ser um "novo" Directorio, capaz de "realizar" a greve, e não de "desfazer" a greve.

1. Abolição do caracter obrigatorio e eliminacão das provas parciais (sabatinaes), que passaram a ser facultativas.

2. Isenção de exames finais aos estudantes que realizarem as provas parciais com aproveitamento de 5,5, inclusive.

3. Permissão de prestar exames unicamente oraes, em qualquer época, a todos estudantes que não conseguirem as provas parciais com aproveitamento de 5,5 e igual direito aos que não realizarem essas provas.

4. Reducção de 50% em todas as taxas cobradas: matriculas, matriculas, frequência, formatura, diplomas, etc., e permissão do pagamento global ou parcialmente no inicio ou fim de qualquer período.

5. Eliminacão do caracter obrigatorio e eliminacão da frequência ás aulas, facultando aos alunos o direito de prestar as provas parciais e os exames finais em qualquer época, mesmo sem frequência.

6. Permissão da promocioe com dependencia de uma materia e de prestar exames de duas cadeiras em 2ª época.

7. Abolição da arguicão com notas nos trabalhos praticos; 8. Representacão directa e efectiva do corpo discente na congregacão, etc.

9. Escolha do director da Faculdade por eleição directa dos estudantes.

Nada de conflitos em noticias tendenciosas de que a greve está finda. Todos unidos pela democratizacão universitaria! Abaixo os pontos oportunos da actual reforma! Abaixo a reforma das escolas, em-viva, Viva a democratizacão universitaria!

— "Nós, os estudantes de medicina, queremos nas sabatinas matriculas, inclusive, do exame; que não haja arguicões com notas nos trabalhos praticos; que no exame final não haja provas escritas sendo a nota de habilitacão 5,5; que as sabatinas não tenham caracter eliminatorio; segundo época, com o regimen de duas cadeiras, de dependencia de uma cadeira; representacão directa dos estudantes no conselho tecnico; autonomia didactica dos professores; taxa á maneira antiga; do contrario nos declaramos em greve."

MA CIRCULAR DO DIRECTOR DA FACULDADE

Registrada sob o n. 25, o director da Faculdade de Medicina fez publicar a seguinte circular:

— "Aos estudantes de medicina. — Com o intuito de evitar malentendidos e o cumprimento de um dever de lealdade, o director da

DISPONDO SOBRE A DEFESA DA RIZICULTURA

Medidas suggeridas pela comissao tecnica do Sindicato Arrozeiro

O Sindicato Arrozeiro reuniu em sessão ordinaria a seguinte comissao tecnica para estudar e apresentar ao Conselho Administrativo do Sindicato as medidas a serem tomadas para a defesa da rizicultura.

O relatório principal expõe a situação da safra de 1931 em relação aos mercados externos. Tomando em consideração o custo da produção e as cotizações obtidas nos mercados externos, a comissão sugere a adoção imediata das seguintes medidas:

1. — Tomar todas as medidas necessárias para a defesa da safra de 1931 em relação aos mercados externos. 2. — Tomar todas as medidas necessárias para a defesa da safra de 1931 em relação aos mercados externos.

3. — Tomar todas as medidas necessárias para a defesa da safra de 1931 em relação aos mercados externos. 4. — Tomar todas as medidas necessárias para a defesa da safra de 1931 em relação aos mercados externos.

5. — Tomar todas as medidas necessárias para a defesa da safra de 1931 em relação aos mercados externos. 6. — Tomar todas as medidas necessárias para a defesa da safra de 1931 em relação aos mercados externos.

7. — Tomar todas as medidas necessárias para a defesa da safra de 1931 em relação aos mercados externos. 8. — Tomar todas as medidas necessárias para a defesa da safra de 1931 em relação aos mercados externos.

9. — Tomar todas as medidas necessárias para a defesa da safra de 1931 em relação aos mercados externos. 10. — Tomar todas as medidas necessárias para a defesa da safra de 1931 em relação aos mercados externos.

11. — Tomar todas as medidas necessárias para a defesa da safra de 1931 em relação aos mercados externos. 12. — Tomar todas as medidas necessárias para a defesa da safra de 1931 em relação aos mercados externos.

13. — Tomar todas as medidas necessárias para a defesa da safra de 1931 em relação aos mercados externos. 14. — Tomar todas as medidas necessárias para a defesa da safra de 1931 em relação aos mercados externos.

15. — Tomar todas as medidas necessárias para a defesa da safra de 1931 em relação aos mercados externos. 16. — Tomar todas as medidas necessárias para a defesa da safra de 1931 em relação aos mercados externos.

17. — Tomar todas as medidas necessárias para a defesa da safra de 1931 em relação aos mercados externos. 18. — Tomar todas as medidas necessárias para a defesa da safra de 1931 em relação aos mercados externos.

19. — Tomar todas as medidas necessárias para a defesa da safra de 1931 em relação aos mercados externos. 20. — Tomar todas as medidas necessárias para a defesa da safra de 1931 em relação aos mercados externos.

21. — Tomar todas as medidas necessárias para a defesa da safra de 1931 em relação aos mercados externos. 22. — Tomar todas as medidas necessárias para a defesa da safra de 1931 em relação aos mercados externos.

23. — Tomar todas as medidas necessárias para a defesa da safra de 1931 em relação aos mercados externos. 24. — Tomar todas as medidas necessárias para a defesa da safra de 1931 em relação aos mercados externos.

25. — Tomar todas as medidas necessárias para a defesa da safra de 1931 em relação aos mercados externos. 26. — Tomar todas as medidas necessárias para a defesa da safra de 1931 em relação aos mercados externos.

27. — Tomar todas as medidas necessárias para a defesa da safra de 1931 em relação aos mercados externos. 28. — Tomar todas as medidas necessárias para a defesa da safra de 1931 em relação aos mercados externos.

29. — Tomar todas as medidas necessárias para a defesa da safra de 1931 em relação aos mercados externos. 30. — Tomar todas as medidas necessárias para a defesa da safra de 1931 em relação aos mercados externos.

31. — Tomar todas as medidas necessárias para a defesa da safra de 1931 em relação aos mercados externos. 32. — Tomar todas as medidas necessárias para a defesa da safra de 1931 em relação aos mercados externos.

33. — Tomar todas as medidas necessárias para a defesa da safra de 1931 em relação aos mercados externos. 34. — Tomar todas as medidas necessárias para a defesa da safra de 1931 em relação aos mercados externos.

35. — Tomar todas as medidas necessárias para a defesa da safra de 1931 em relação aos mercados externos. 36. — Tomar todas as medidas necessárias para a defesa da safra de 1931 em relação aos mercados externos.

37. — Tomar todas as medidas necessárias para a defesa da safra de 1931 em relação aos mercados externos. 38. — Tomar todas as medidas necessárias para a defesa da safra de 1931 em relação aos mercados externos.

39. — Tomar todas as medidas necessárias para a defesa da safra de 1931 em relação aos mercados externos. 40. — Tomar todas as medidas necessárias para a defesa da safra de 1931 em relação aos mercados externos.

41. — Tomar todas as medidas necessárias para a defesa da safra de 1931 em relação aos mercados externos. 42. — Tomar todas as medidas necessárias para a defesa da safra de 1931 em relação aos mercados externos.

43. — Tomar todas as medidas necessárias para a defesa da safra de 1931 em relação aos mercados externos. 44. — Tomar todas as medidas necessárias para a defesa da safra de 1931 em relação aos mercados externos.

45. — Tomar todas as medidas necessárias para a defesa da safra de 1931 em relação aos mercados externos. 46. — Tomar todas as medidas necessárias para a defesa da safra de 1931 em relação aos mercados externos.

47. — Tomar todas as medidas necessárias para a defesa da safra de 1931 em relação aos mercados externos. 48. — Tomar todas as medidas necessárias para a defesa da safra de 1931 em relação aos mercados externos.

49. — Tomar todas as medidas necessárias para a defesa da safra de 1931 em relação aos mercados externos. 50. — Tomar todas as medidas necessárias para a defesa da safra de 1931 em relação aos mercados externos.

51. — Tomar todas as medidas necessárias para a defesa da safra de 1931 em relação aos mercados externos. 52. — Tomar todas as medidas necessárias para a defesa da safra de 1931 em relação aos mercados externos.

53. — Tomar todas as medidas necessárias para a defesa da safra de 1931 em relação aos mercados externos. 54. — Tomar todas as medidas necessárias para a defesa da safra de 1931 em relação aos mercados externos.

55. — Tomar todas as medidas necessárias para a defesa da safra de 1931 em relação aos mercados externos. 56. — Tomar todas as medidas necessárias para a defesa da safra de 1931 em relação aos mercados externos.

PELO MONTEVIDÉO — MARU —

Chegaram um alto funcionario e um diplomata japonezes

O regresso do delegado da Secretaria da Agricultura de S. Paulo

Procedendo de Kobe e tendo feito escala pelos portos de Santos e Montevideo, chegou a esta cidade, á tarde, o delegado da Secretaria da Agricultura de S. Paulo, Sr. Maru.

O delegado da Secretaria da Agricultura de S. Paulo, Sr. Maru, chegou a esta cidade, á tarde, tendo feito escala pelos portos de Santos e Montevideo.

O delegado da Secretaria da Agricultura de S. Paulo, Sr. Maru, chegou a esta cidade, á tarde, tendo feito escala pelos portos de Santos e Montevideo.

O delegado da Secretaria da Agricultura de S. Paulo, Sr. Maru, chegou a esta cidade, á tarde, tendo feito escala pelos portos de Santos e Montevideo.

O delegado da Secretaria da Agricultura de S. Paulo, Sr. Maru, chegou a esta cidade, á tarde, tendo feito escala pelos portos de Santos e Montevideo.

O delegado da Secretaria da Agricultura de S. Paulo, Sr. Maru, chegou a esta cidade, á tarde, tendo feito escala pelos portos de Santos e Montevideo.

O delegado da Secretaria da Agricultura de S. Paulo, Sr. Maru, chegou a esta cidade, á tarde, tendo feito escala pelos portos de Santos e Montevideo.

O delegado da Secretaria da Agricultura de S. Paulo, Sr. Maru, chegou a esta cidade, á tarde, tendo feito escala pelos portos de Santos e Montevideo.

O delegado da Secretaria da Agricultura de S. Paulo, Sr. Maru, chegou a esta cidade, á tarde, tendo feito escala pelos portos de Santos e Montevideo.

O delegado da Secretaria da Agricultura de S. Paulo, Sr. Maru, chegou a esta cidade, á tarde, tendo feito escala pelos portos de Santos e Montevideo.

O delegado da Secretaria da Agricultura de S. Paulo, Sr. Maru, chegou a esta cidade, á tarde, tendo feito escala pelos portos de Santos e Montevideo.

O delegado da Secretaria da Agricultura de S. Paulo, Sr. Maru, chegou a esta cidade, á tarde, tendo feito escala pelos portos de Santos e Montevideo.

O delegado da Secretaria da Agricultura de S. Paulo, Sr. Maru, chegou a esta cidade, á tarde, tendo feito escala pelos portos de Santos e Montevideo.

O delegado da Secretaria da Agricultura de S. Paulo, Sr. Maru, chegou a esta cidade, á tarde, tendo feito escala pelos portos de Santos e Montevideo.

O delegado da Secretaria da Agricultura de S. Paulo, Sr. Maru, chegou a esta cidade, á tarde, tendo feito escala pelos portos de Santos e Montevideo.

O delegado da Secretaria da Agricultura de S. Paulo, Sr. Maru, chegou a esta cidade, á tarde, tendo feito escala pelos portos de Santos e Montevideo.

O delegado da Secretaria da Agricultura de S. Paulo, Sr. Maru, chegou a esta cidade, á tarde, tendo feito escala pelos portos de Santos e Montevideo.

O delegado da Secretaria da Agricultura de S. Paulo, Sr. Maru, chegou a esta cidade, á tarde, tendo feito escala pelos portos de Santos e Montevideo.

O delegado da Secretaria da Agricultura de S. Paulo, Sr. Maru, chegou a esta cidade, á tarde, tendo feito escala pelos portos de Santos e Montevideo.

O delegado da Secretaria da Agricultura de S. Paulo, Sr. Maru, chegou a esta cidade, á tarde, tendo feito escala pelos portos de Santos e Montevideo.

O delegado da Secretaria da Agricultura de S. Paulo, Sr. Maru, chegou a esta cidade, á tarde, tendo feito escala pelos portos de Santos e Montevideo.

O delegado da Secretaria da Agricultura de S. Paulo, Sr. Maru, chegou a esta cidade, á tarde, tendo feito escala pelos portos de Santos e Montevideo.

O delegado da Secretaria da Agricultura de S. Paulo, Sr. Maru, chegou a esta cidade, á tarde, tendo feito escala pelos portos de Santos e Montevideo.

O delegado da Secretaria da Agricultura de S. Paulo, Sr. Maru, chegou a esta cidade, á tarde, tendo feito escala pelos portos de Santos e Montevideo.

O delegado da Secretaria da Agricultura de S. Paulo, Sr. Maru, chegou a esta cidade, á tarde, tendo feito escala pelos portos de Santos e Montevideo.

O delegado da Secretaria da Agricultura de S. Paulo, Sr. Maru, chegou a esta cidade, á tarde, tendo feito escala pelos portos de Santos e Montevideo.

O delegado da Secretaria da Agricultura de S. Paulo, Sr. Maru, chegou a esta cidade, á tarde, tendo feito escala pelos portos de Santos e Montevideo.

O delegado da Secretaria da Agricultura de S. Paulo, Sr. Maru, chegou a esta cidade, á tarde, tendo feito escala pelos portos de Santos e Montevideo.

O delegado da Secretaria da Agricultura de S. Paulo, Sr. Maru, chegou a esta cidade, á tarde, tendo feito escala pelos portos de Santos e Montevideo.

ACTOS DO CHEFE DO GOVERNO PROVISORIO

Foi exonerado o comandante da 5ª região militar

Assignou o chefe do governo provisório as seguintes decretos:

Na pasta da Guerra: Exonerando o comandante da 5ª região militar, Sr. ...

Na pasta da Educação e Saúde: Autorizando o Sr. ...

Na pasta da Agricultura: Autorizando o Sr. ...

Na pasta da Fazenda: Autorizando o Sr. ...

Na pasta da Justiça: Autorizando o Sr. ...

Na pasta da Marinha: Autorizando o Sr. ...

Na pasta da Aeronáutica: Autorizando o Sr. ...

Na pasta da Administração: Autorizando o Sr. ...

Na pasta da Economia: Autorizando o Sr. ...

Na pasta da Indústria: Autorizando o Sr. ...

Na pasta da Comércio: Autorizando o Sr. ...

Na pasta da Trabalho: Autorizando o Sr. ...

Na pasta da Cultura: Autorizando o Sr. ...

Na pasta da Esportes: Autorizando o Sr. ...

Na pasta da Turismo: Autorizando o Sr. ...

Na pasta da Transportes: Autorizando o Sr. ...

Na pasta da Comunicações: Autorizando o Sr. ...

Na pasta da Energia: Autorizando o Sr. ...

Na pasta da Saneamento: Autorizando o Sr. ...

Na pasta da Urbanismo: Autorizando o Sr. ...

Na pasta da Arquitetura: Autorizando o Sr. ...

Na pasta da Engenharia: Autorizando o Sr. ...

Na pasta da Medicina: Autorizando o Sr. ...

Na pasta da Farmácia: Autorizando o Sr. ...

Na pasta da Veterinária: Autorizando o Sr. ...

Na pasta da Zootecnia: Autorizando o Sr. ...

Na pasta da Silvicultura: Autorizando o Sr. ...

Na pasta da Pesca: Autorizando o Sr. ...

Na pasta da Caça: Autorizando o Sr. ...

O Tribunal do Jury julgou, hontem, Maria Papoula

E admitindo a privação dos sentidos e da intelligencia, absolheu-a

O Tribunal do Jury teve hontem seu primeiro julgamento, sendo o caso de Maria Papoula, acusada de homicidio.

O caso de Maria Papoula, acusada de homicidio, foi julgado pelo Tribunal do Jury, que admitiu a privação dos sentidos e da intelligencia, absolvendo-a.

O caso de Maria Papoula, acusada de homicidio, foi julgado pelo Tribunal do Jury, que admitiu a privação dos sentidos e da intelligencia, absolvendo-a.

O caso de Maria Papoula, acusada de homicidio, foi julgado pelo Tribunal do Jury, que admitiu a privação dos sentidos e da intelligencia, absolvendo-a.

O caso de Maria Papoula, acusada de homicidio, foi julgado pelo Tribunal do Jury, que admitiu a privação dos sentidos e da intelligencia, absolvendo-a.

O caso de Maria Papoula, acusada de homicidio, foi julgado pelo Tribunal do Jury, que admitiu a privação dos sentidos e da intelligencia, absolvendo-a.

O caso de Maria Papoula, acusada de homicidio, foi julgado pelo Tribunal do Jury, que admitiu a privação dos sentidos e da intelligencia, absolvendo-a.

O caso de Maria Papoula, acusada de homicidio, foi julgado pelo Tribunal do Jury, que admitiu a privação dos sentidos e da intelligencia, absolvendo-a.

O caso de Maria Papoula, acusada de homicidio, foi julgado pelo Tribunal do Jury, que admitiu a privação dos sentidos e da intelligencia, absolvendo-a.

O caso de Maria Papoula, acusada de homicidio, foi julgado pelo Tribunal do Jury, que admitiu a privação dos sentidos e da intelligencia, absolvendo-a.

O caso de Maria Papoula, acusada de homicidio, foi julgado pelo Tribunal do Jury, que admitiu a privação dos sentidos e da intelligencia, absolvendo-a.

O caso de Maria Papoula, acusada de homicidio, foi julgado pelo Tribunal do Jury, que admitiu a privação dos sentidos e da intelligencia, absolvendo-a.

O caso de Maria Papoula, acusada de homicidio, foi julgado pelo Tribunal do Jury, que admitiu a privação dos sentidos e da intelligencia, absolvendo-a.

O caso de Maria Papoula, acusada de homicidio, foi julgado pelo Tribunal do Jury, que admitiu a privação dos sentidos e da intelligencia, absolvendo-a.

O caso de Maria Papoula, acusada de homicidio, foi julgado pelo Tribunal do Jury, que admitiu a privação dos sentidos e da intelligencia, absolvendo-a.

O caso de Maria Papoula, acusada de homicidio, foi julgado pelo Tribunal do Jury, que admitiu a privação dos sentidos e da intelligencia, absolvendo-a.

O caso de Maria Papoula, acusada de homicidio, foi julgado pelo Tribunal do Jury, que admitiu a privação dos sentidos e da intelligencia, absolvendo-a.

O caso de Maria Papoula, acusada de homicidio, foi julgado pelo Tribunal do Jury, que admitiu a privação dos sentidos e da intelligencia, absolvendo-a.

O caso de Maria Papoula, acusada de homicidio, foi julgado pelo Tribunal do Jury, que admitiu a privação dos sentidos e da intelligencia, absolvendo-a.

O caso de Maria Papoula, acusada de homicidio, foi julgado pelo Tribunal do Jury, que admitiu a privação dos sentidos e da intelligencia, absolvendo-a.

O caso de Maria Papoula, acusada de homicidio, foi julgado pelo Tribunal do Jury, que admitiu a privação dos sentidos e da intelligencia, absolvendo-a.

O caso de Maria Papoula, acusada de homicidio, foi julgado pelo Tribunal do Jury, que admitiu a privação dos sentidos e da intelligencia, absolvendo-a.

O caso de Maria Papoula, acusada de homicidio, foi julgado pelo Tribunal do Jury, que admitiu a privação dos sentidos e da intelligencia, absolvendo-a.

O caso de Maria Papoula, acusada de homicidio, foi julgado pelo Tribunal do Jury, que admitiu a privação dos sentidos e da intelligencia, absolvendo-a.

O caso de Maria Papoula, acusada de homicidio, foi julgado pelo Tribunal do Jury, que admitiu a privação dos sentidos e da intelligencia, absolvendo-a.

O caso de Maria Papoula, acusada de homicidio, foi julgado pelo Tribunal do Jury, que admitiu a privação dos sentidos e da intelligencia, absolvendo-a.

O caso de Maria Papoula, acusada de homicidio, foi julgado pelo Tribunal do Jury, que admitiu a privação dos sentidos e da intelligencia, absolvendo-a.

O caso de Maria Papoula, acusada de homicidio, foi julgado pelo Tribunal do Jury, que admitiu a privação dos sentidos e da intelligencia, absolvendo-a.

LOTARIA DE MINAS
O BILHETE N. 4360 PREMIADO COM 100 CONTOS NA EXTRAÇÃO DO DIA 4 FOI VENDIDO NESTA CAPITAL (45907)

O "INGRID" DEIXOU HONTEM A GUA-NABARA
Com os seus destemidos tripulantes regressa a Buenos Aires



Arceio C. Lloa, um dos tripulantes do pequeno barco

Deixou, hontem, a Guanabara, o "Ingrid", o pequeno barco a vela, no qual quatro jovens estudantes argentinos vieram da Inglaterra, para o Brasil.

O "Ingrid", há dias, como noticiamos, saíra em demanda de Buenos Aires, mas, como estivemos fazendo agua, foi forçado a regressar.

Devidamente reparado, este partito, com destino á Argentina.

As comemorações de Gasmão
Na sede do Aero Club Brasileiro, reuniu-se hontem a comissao promotora das comemorações á Bartholomeu de Gusmão, o precursor da navegacao aerea.

Nessa reunião foram tomadas as ultimas deliberações, devendo ser conhecido amanhã o programma elaborado.

O CENTENARIO
Móveis em todos os estylos — Rua Cateete, 81 — 5-0368.

O PROBLEMA DAS SEC-CAS E O AÇUDE DE ORÓS

Uma conferencia no Club de Engenharia
Realiza-se hoje, ás 5 horas, no Club de Engenharia, a conferencia em que o Dr. Henrique de Novas estudará o problema principal do Nordeste, a saber, a falta de agua para a agricultura.

A REMODELAÇÃO DE RECIFE
Partiu para Pernambuco o presidente da A. A. B. A. para estudar os planos de remodelação da cidade de Recife, segundo o projecto do architecto Nestor de Figueiredo, presidente da Associação dos Artistas Brasileiros.

Exonerado, por abandono de emprego
Foi hontem exonerado, por abandono de emprego, o terceiro official da Directoria de Instrução Publica, Augusto Bastos Rocha, sendo nomeado substituto, Mary Dutra Teixeira Lott.

Quer ser aproveitado em qualquer repartição da União
No requerimento em que João Victor da Silva, ex-trabalhador da Mesa de Rendimentos de Obidos, solicita para ser aproveitado em qualquer repartição da União, o Sr. Victor da Silva, pede a seguinte despacho: "Agradeço a oportunidade."

FOI CONDENADO
Accusado de vender cocaína foi, hontem, pelo juiz da 4ª vara criminal condemnado Verissimo Romão Campos, a um anno de prisão.

HABEAS CORPUS PREJU-DICADO — DICADO
O juiz da 1ª vara criminal julgou prejudicado o pedido de habeas corpus feito em favor de Domingos Penhato.

PROGRAMMA DO ENSINO SEC-UNDARIO PARA 1931
Acha-se á venda, em todas as livrarias e na editora, Livraria Jacinto, á rua S. José, 37.

O SERVIÇO AEROPOR-TAL POR AVIÕES DO EXERCITO

Novas providencias da Administração dos Correios
Comunicamos á Directoria Geral dos Correios:

A CONSTRUÇÃO DO ALBERGUE NOCTURNO
Já estão recolhidos os Banco mais de 382.000\$

HABEAS-CORPUS NA RE-LAÇÃO FLUMINENSE
Obtiveram os "habeas-corpus" que impetraram perante o Tribunal de Relação do Estado do Rio de Janeiro, os seguintes nomes: João de Deus, João de Deus, João de Deus.

Sociedade Brasileira de Philosophia
Faltará amanhã, ás 4 1/2 horas da tarde, na S. S. de Geographia, a 1ª conferência da Sociedade Brasileira de Philosophia, a general Moreira Guimarães.

FALLIU UMA DAS CASAS COMMERCIAES MAIS ANTIGAS DE NITERHOY
O juiz da 1ª vara da capital fluminense decretou, hontem, a fallencia da firma commercial Gonçalves Lopes & Cia., que, tendo requerido concordata, acabou por declarar em estado de insolvencia.

OS TRABALHOS
A' hora legal foram os trabalhos instalados, sob a presidência do juiz Margarino Torres, occupando a tribuna de accusação o promotor Victor de Mello, auxiliado pelo Dr. Dunhe de Abranches e a defesa estava entregue ao Dr. Bulhões Pedreira.

A LEITURA DO PROCESSO
Reaberto os trabalhos teve a palavra o Dr. Bulhões Pedreira, patrono da accusação, que produziu uma bella defesa, sustentando a privação dos sentidos e da intelligencia da accusada.

ECOS DO BANQUE-TE AO SR. ASSIS BRASIL
A proposito das palavras do ministro da Guerra

Supremo Tribunal Federal
Foram julgados pelo Supremo Tribunal, durante o mez de julho ultimo, 268 causas, sendo: habeas-corpus, 10; recursos de apelação, 10; recursos de apelação, 10; recursos de apelação, 10; recursos de

princesa ruiva". Enquanto "Amor
champagne" é o drama de tres atos
que se enleia pela atração irresistível
de um mesmo amor, "A princesa e
luz" é o drama de uma patria que se
berba do jugo e da truculência de uma
nobreza despótica e cruel. Na primeira
film, que já assistiremos no dia 17,
Debra e Arlindo

Parisienas, obtinham três grandes figuras famosas na Europa e na América: I. Petrovich, Agnes Esterhazy e Brita Aggreen. Em "A princesa rubra" (ultimas duas figuras de valor e realce extrapariou: Gerda Maurus e Gerda Pa...



Gustav Frohlich, o grande trapaceiro alemão no seu grande papel em "A Princesa Rubra"

lich. Em "Amor e champagne" os personagens olham as extensões ante aquelas ambientes de luxo, sedutores e magníficos, dentro dos quais se desenvolvem episódios todos de grande drama forte e gestivo; no outro grande filme, os sentimentos vibram da mais forte emoção ante as cenas violentas que se sucedem, tremendas, brutacas, formidáveis que num crescendo nos empolgam a cada visão, a cada cena. "A princesa rubi" terá o seu lamento, logo a seguir

O MAIS MARAVILHOSO ESPECTACULO DO MYSTERYO — He mais do que nunca, o publico deseja riedade no spectaculo. A Universal, em todos os generos da tela nos tem de verdadeiras obras primas, presentes nos agora com um film deveras emocionante, obra assombrosa de concepção.

O mysterio que abalou a policia americana durante mezes consecutivos e terminou com a victoria desta, desobediencia terrivel vampiro de Dusseldorf, tem alguma liçao com este pelliculo. O

como "Dracula", despertam a atenção do público, assim como a compilação desses desequilibrados, cujo maior prazer é satisfazer-se com o sangue de suas vítimas.

Bela Lugosi, a principal figura de majestoso film que o Capitão, exibido dentro em breve, é notável pelo desempenho.

-O-

"A ILHA DO INFERNO" - C

da que se passa na ilha de Jatox...

data das primeiras exhibições, na Eldorado, de "A Ilha do Inferno", empolgante super-produção synchronizada que tem por protagonistas uma pleiade brilhante de artistas, a cuja vanguarda se encontram Jack Holt, Ralph Graves e Dorothy Sebastian.

"A Ilha do Inferno" é um filme enredo cheio das mais intensas emoções.

que vão fazer vibrar o público; Ao mesmo tempo, já que sem amor não se faz, é um romance empolgante de afeto e paixão, que mostra, entre cenas de extraordinária beleza, até onde pôde ir o sacrifício de uma mulher pelo homem que ela adora.

Jack Holt, Ralph Graves e Doris Sebastian contracenam maravilhosamente nessa película, e demonstram, sobretudo, que bem merecem a autêntica fama que lhes cerca os nomes no mundo do cinema.

—Pela montagem e pelos cenários, "A Ilha do Inferno" é também um super-film encantador que satisfaz plenamente o gosto mais requintado.

O dia de estréia de "A Ilha do Inferno" na tela do Eldorado ainda não está marcado, mas podemos afirmar que está muito longe.

—□—

UM TRIUMPHO COMPLETO

TODA LINHA — Agora, não se pode mais ter em dúvida o valor de "Winnetka", essa féerie que a United Artists transformou em film e que, atualmente, a maior atração para o público

Os dois dias passados, desde a apresentação do trabalho, foram dois de sucesso completo e ruidoso, dois em que o público outra coisa não fez senão procurar o salão amplo do Capitólio para gozar um espectáculo é completo.

Que falta em "Whoopee"? Nada. estão, no film, musicas estupendas, grandiosas, mulheres das mais lindas o cinema tem apresentado e um com

que, como Eddie Cantor, não tem r
nos palcos americanos.

Agora, é deixar que o filim conti
a sua trajetória luminosa.

**Actos assignados hont
pelo interventor**

Licenças — Foram concedi
as seguintes, de acordo com
decreto n. 2.124, de 14 de abril

1925:

Nos termos do n. 1, do art. combinado com o art. 4º:

De dois meses, ao primeiro fical da Directoria Geral de Sondagem Municipal — Manoel Antonio da Veiga Bastos, para iniciar dentro em cinco dias.

De trinta dias, em prorrogação a professora adjunta de 1ª classe, Moirila Risoleta da Silva.

Nos termos do art. 19:
De seis meses, sem vencimen-
tos, à professora adjunta de
classe — Olga Behring Pohlman
a partir de 1 de julho findo.
Nos termos do art. 20:
De seis meses, à professora
adjunta de 1ª classe — Candida
da Silva Freire, para ter
o cinto em cinco dias.
Nos termos do art. 25:
De seis meses, sem vencimen-

De dois meses, a professora
junta de 3ª classe — Otília
Metrelles Giffoni.

De dois meses, a professora
junta de 3ª classe — Eulina
da Mello e Oliveira.

De cinquenta e tres dias, a
furmela escolar — Anadyr Pe
Barbosa, a partir de 17 de de
bro ultimo.

Dispensados do ponto — For
concedidas as seguintes, do acc

do com o paragrapho unico
art. 45 do decreto n. 2.124, de
de abril de 1925:

Durante dois mezes, com d
terços do que vence, ao tral
lhador de 1ª classe (não titulad
da Directoria de Engenharia
Arcelino Innocencio, a partir
18 de junho ultimo.

Durante tres mezes, com d
terços do que vence, ao tral
dor de 1ª classe (não titulad

da mesma Directoria — Belarm Francisco Maia, a partir de de abril ultimo.

Durante dois mezes, com de terços do que vence, no meço cocheira (não titulado) da: preterindencia do Serviço da L peza Publica e Particular — M noel Pinho Filho, a partir de de junho ultimo.

Durante trinta dias, em pro gação, com um terço do que

Os aviadores da Arge

— Guerra —

Estiveram hontem em visita de cumprimento ao ministro da Guerra os aviadores do Uruguai e da Argentina, que acompanharam a esquadilha naval que

A aposentadoria de um chefe de seção da Central do Brasil

Trata-se de um antigo funcionário da nossa principal ferrovia com uma larga fé de officio, tendo sido official do director de varias administrações.

A taxa postal dos livros impressos

O ministro da Viação autoriza o director dos Correios a proferir os estudos para a redução da taxa postal dos livros impressos.

CORREIO SPORTIVO

S
Al
Ra
(Or
I
do
I
dis
I
da
I
clon
I
n
I
dis
I
o u
da
Sa
gra
stu
cun
Jon
Ra
Ra
(O
Jon
to
tan
fan
ple
tan
da
Di
de
Jel
No
tu
So
ry
ric
Re
—
Gu
ry
Gr
ch
—
An
ch
—
les
Or
Ce
ry
D
9)
Ce
Li
L
—
R
(C
—
—
do
ch
—
d
c
c
c
n
C
M
(
—
d
n
F
I
I
R
E
F
—
V
I
I
I
I
I
I

ODEON Complemento: — 2.00 - 3.40 - 5.20
7.00 - 8.30 e 10.00
TENTACÃO DO LUXO — 2.00 —
4.00 - 5.40 - 7.20 - 8.30 e 10.30

Um "quarteto" magnifico da Metro Goldwyn!

Constance Bennett
ADOLPHE MENJON
ANITA PAGE
ROBERT MONTGOMERY
TENTACÃO DO LUXO

O FERRA-FERRA - de senhos sonóros
METROTONE NEWS N. 75
Novidades mundiais

COMPANHIA BRASILEIRA CINEMATOGRAFICA
A SEGUIR um novo film Warner-First
RICARDO CORTEZ — LORETTA YOUNG — em
Mulheres de Negocios

PALACIO Complemento: 2.00 - 3.40 - 5.20
7.00 - 8.40 e 10.30
DIVINO PECCADO: 2.20 - 4.00 —
5.40 - 7.20 - 9.00 e 10.40

10º dia de sucesso ininterrupto com o film da FOX

DIVINO PECCADO
Janet Gaynor
Charles Farrell
FOX PICTURES

Fox Movietone Airplane News n. 29
NOVA YORK — O jornalista Austregesilo de Athayde fala sobre os Estados Unidos — LILLE — Congresso Eucharístico — MADRID — Fala o Presidente Zamora — PARIS — A visita da Rainha da Holanda — AUSTRALIA — Corrida do botes em Sidney.

A SEGUIR
Greta Garbo
no adorável film da METRO GOLDWYN
Inspiração

GLORIA Complemento: — 2.00 - 3.40 - 5.20
7.00 - 8.30 e 10.00
LUZES DA CIDADE: 2.10 —
3.00 - 4.30 — 7.10 - 8.40 e 10.10

A obra prima que atrai multidões!

Está aqui SUZE DA CIDADE
com **CHARLIE CHAPLIN**

NO PROGRAMA:
METROTONE NEWS N. 74
Uma serie de notas de actualidade

O film LUZES DA CIDADE — com CHARLIE CHAPLIN não será exibido nos cinemas de Copacabana, Praia de Botafogo, Rua da Carioca, Haddock Lobo, Tijuca e Praça 7 (Villa Isabel).

A SEGUIR — a Metro Goldwyn apresentará aqui
STAN — (o MAGRO) — e HARDY (o GORDO) em
XADREZ PARA DOIS

PATHE PALACE

HOJE Fox Film apresenta um drama moderno de enredo palpitante.
Tem o marido o direito de conhecer o passado de sua mulher?

ESCRAVA DO PASSADO
JOEL McCREA
JOHN HOLLIDA
C. HENRY GORDON

DOROTHY MACKAIL

Quando uma mulher se casa o que deseja? Amor? Fortuna? Posição? ou FUGIR DO PASSADO? — ESTE FILM VOS DIRA.

COMPLEMENTOS: — Jornal Fox Movietone Airplane News n. 29 — A Armada do Rel. (Educativo).

Capitolio Imperio

HOJE 2-340-520-7-840-1020
PARAMOUNT JORNAL, 88

WHOOPS
com **EDDIE CANTOR**
e as famosas pequenas do "Ziegfeld Follies"

Um film todo colorido da
UNITED ARTISTS

Dracula
Um film da Universal com DAVID MANNEIS e HELEN CHANDLERS

LA SEGUIR

George Bancroft
"PAGINA DE ESCANDALO"
(SCANDAL SHEET)
com CLIVE BROOK
KAY FRANCIS

MONTE CARLO
Uma super-produção da Paramount, dirigida por Lubitch, com JEANETTE MAC DONALD

POPULAR — Hoje
LUPE VELEZ em
A INVERNADA
Falada e sincronizada

O REI DOS CAVALLOS
A QUADRILHA DOS MENDIGOS
OS TRES MOSQUETEIROS

MASCOTTE — Hoje
Milton Sills em
O LOBO DO MAR
Falada, cantada e sincronizada.

Livio Pavanelli em
O Cão dos Baskerville

Amanhã — "Fantasia de 1930" e "Lampeão".

PRIMOR — Hoje
Neil Hamilton em
VER PARA CRIER
Cantada e sincronizada.

LAMPEÃO
"Capricho de Heros".

Amanhã — "RAFFLES" e "MULHER A BORDO".

PARIS — Hoje
Lola Moran em
CÃO EM CHAMMAS
Falada e sincronizada.

Alan Hale em
AMORES DE FOLGA
Sincronizada.

"NOITES DE FARRA"
Amanhã — "Sem novidade no front".

O REI DAS MONTANHAS
— Com —
LUIZ TRENKER
o celebre campeão mundial de "Sky"

— E —
MARY GLORY
a beleza fascinante do palco e das telas da França.
Film falado e cantado em Francês com legendas em português.

2.ª Feira - 10 no
PARISIENSE

semana brasileira

IRACEMA
1. VIRGEN DOS LAMIOS DE MEI-NO FALCO: As 4 e as 9 horas

BANDO DE TANGARÁ'S
O NOVO ESPECTACULO DO EL DORADO
No Eldorado estão se exibindo desde ontem o Bando de Tangará, chefiado pelo cantor popular Almirante, e a senhorinha Elisa Coelho.

ELISA COELHO
A grande interprete da canção brasileira em numeros magnificos do seu delicioso repertorio! UM ESPECTACULO QUE ESTA ARRANCANDO APPLAUSOS ENTHUSIASTICOS!

A seguir: **LIL DAGOVER**
IVAN PETROVICH
O Processo de Tilly Fehante

EL DORADO

CINE FLUMINENSE
Campo São Christovão, 60
Phone 5-1404

HOJE — Cinema sonoro
"MARROCOS"
o film-murphylla de 1931, com MARIENE DIETRICH
"D. Junn da Rocha", comédia

Amanhã — O mesmo programma. (F 23274)

Cine Theatro LYRICO
EMP. A. S. ONSCHEN
Hoje colossal programma de Palco e Tela
NO PALCO — às 4 e 9 horas

RUBENS
apresentará um programma completamente novo, destacando-se:
"DEIXA ESSA MULHER CHORAR"
cantado em português; MANON, valsa americana; REMIGIO, ranchera; Espana, mil; passo doble; Piel de Tigre, Fox-trot, etc...

MARIA DEL CARMEN Estylista re-lusianismo
TUPY o mago do Ilusionismo apresentará o seu acto de transmissão pensamento.

NA TELA: das 2 horas em diante
POLA NEGRI "Hotel Imperial"

Amanhã — entrará no palco
"OS INDIOS JOTHAS"
Número da grande sensação!
2ª feira — Na Tela: Gloria Swanson e Charles Rocha, em Mms. SANS GENE

THEATRO RECREIO

HOJE **HOJE**

A's 7 3/4 e 9 3/4
Continuação dos estrondosos sucessos verificados todos os dias com as representações da super-colossal revista de VELHO SOBRINHO e GASTÃO PENALVA

Mar de Rosas
Varlos números bisados e trisados por MARGARIDA MAX, MESQUITINHA, THEDA DIAMANT e SYLVIO CALDAS.
Duas deslumbrantes apoteoses ao DESCOBRIMENTO DO BRASIL, à MARINHA e à AVIAÇÃO.
ARTE — GRAÇA — LUXO — HUMORISMO — FANTASIA — DESLUMBRAMENTO.
SEXTA-FEIRA: Festa das "girls" Celina Costa, Nair Dias, Henriqueta Romanita e Adilla Lopes. — **MAR DE ROSAS** (F 23245)

HOJE **GEORGE O' BRIEN**

NO PALCO — As 3.40 e 8.45
A comedia fina, original em 3 actos, de NOEL FRANCES.

A NOIVA DE MEU MARIDO
Adaptação de DUARTE — RIBEIRO —
2ª FEIRA — Primeiras exhibições conjuntamente com o IMPERIO do luxuoso film Paramount

"MONTE CARLO"
a criação maxima do grande Ernest Lubitch, com JEANETTE MAC DONALD e JACK HUGHAN —

Em u'a emocionante e prodigiosa reconstituição cinematographica do combate submarino, de um celebre submersivel americano.

"Sob os Mares"
Um film magistral do galã-athleta da Fox-Movietone, dirigido por John Tord e secundado, por MARION LESSING.

THEATRO SÃO JOSÉ
EMP. PASCHOAL SEGRETO

MARIA DEL CARMEN Estylista re-lusianismo
TUPY o mago do Ilusionismo apresentará o seu acto de transmissão pensamento.

NA TELA: das 2 horas em diante
POLA NEGRI "Hotel Imperial"

Amanhã — entrará no palco
"OS INDIOS JOTHAS"
Número da grande sensação!
2ª feira — Na Tela: Gloria Swanson e Charles Rocha, em Mms. SANS GENE

Rio Branco
Praça Onze de Junho 4-1032

FANTASIAS DE 1930
Fox-Film com Marjorie e White —
O DANSARINO
Fox-Film com Lois Moran e P. Holmes —
Matinée às 2 horas

Amanhã — LOBO DO MAR, com Milton Sills e RENORITA, com Bebe Daniels.

LAPA
Av. Mem de Sá, 23 — 2-2543

FIDALGOS DA PLEBE
Paramount com Clara Rev
COLHENDO AMORES
Fox com J. Harold Murray
Perigos da Floresta
2ª e 3ª episoas
Sexta-feira — SEM NOVIDADE NO FRONT.

Quartos mobilados **ANDARAHY**
em um sem penão no melhor ponto dos banhos de mar, Presidente Backer, 42, em frente da rua Gurupy n. 53; aluguel 350\$000; trata-se no n. 51. Phone 3058. — ICARAHY. (F 24211)

Alugue-se as casas II e IV, com 8 cômodos, da rua Gurupy n. 53; aluguel 350\$000; trata-se no n. 51. (F 24180)

PARISIENSE

HOJE
Kudy Vallee
NO SEU PRIMEIRO FILM TODO CANTADO.

AMOROSO ERRANTE
com **Marie Dressler**
SALLY BLANE
— E —
EDDIE NUGET

TRIANON

HOJE — Sessões às 8 e 10 horas — **HOJE**

PROCOPIO
no protagonista da engrandecida comedia de ODUVALDO VIANNA

O VENDEDOR DE ILLUSÕES
continua o formidável sucesso da encantadora peça que honra o theatro brasileiro.

A seguir: RENATO VIANNA apresentará a mais encantadora das suas comedias.
"A ULTIMA CONQUISTA"

PHARMACIA
Vende-se uma em Botafogo; informações sr. Lima. Rua Uruguayana, 44. (F 24200)

CASA NA GLORIA
Aluga-se magnifica, mobilada ou não. — Telephone 5-2791. (F 24213)

SALA SEM MOVEIS
Perto da praia do Flamengo, casa com todo luxo. 5-0325. (F 23241)

PRATIA FLAMENGO
Vende-se ou aluga-se excelente prédio para família de tratamento. Trata-se a rua Primeiro de Março n. 81. (F 23235)

ARMAZEM NA LAPA
Aluga-se um pequeno armazem à rua Joaquim Silva n. 101. — Tratar no alojado com o sr. ROMEU. (F 23260)

THEATRO MUNICIPAL
GRANDE TEMPORADA DE CONCERTOS DE 1931
EMPRESA SILVIO PIERGILI — CONCERTOS "DANIEL"
HOJE — QUARTA-FEIRA — A's 10.30 horas — **HOJE**
UNICO RECITAL DO PIANISTA
ROBERTO TAVARES
EM PROGRAMA: Scarlatti — Bach-Busoni — Schumann; Chopin — Plick-Manginalli — H. Oswald et Debussy.

THEATRO PHENIX
O TEMPLO DA ARTE REALISTA

HOJE **PALCO E TELA** **HOJE**

NO PALCO às 4 — 8.30 e 10.30 — Sucesso da Companhia de Genaro Livre, com a produção

"Uma familia honesta"
Na tela às 2.30 — 5 — 7.15 e 9.30, o film do genero "as para adultos", completamente novo para o Rio

ESCOLA DA VOLUPIA
LINDOS QUADROS DE NU ARTISTICO
Espectaculos improprios para senhoras e prohibido para menores e senhoritas.

Amanhã, programma novo NO PALCO
1ª representação da hilaritante pochade de genero livre
SEGREDOS DO ORIENTE
pela Comp. de genero livre

PREDIO — ICARAHY **LOJA E SOBRADO**
A's rua Alvaros Azevedo, 44, junto à praça, aluga-se para família de tratamento, com todas as comodidades. Chaves no armazem. — Tratar à rua do Mercurio numero 2. — Capital. (F 23252)

Aluga-se recentemente construido com 4 cômodos, na rua Barão de Melchior, n. 1031 e 1031 A; tratar com o proprietário na rua Real Grandeada numero 2. — Capital. (F 19997)